



Steinacher Kirchenkonzerte

Der Steinacher Bläserkreis

Mit dem Ziel, die Musik Alter Meister zu pflegen, hat Hans Eller im Dezember 1970 ein Bläserquartett gegründet. Der unmittelbare Anlass dafür war das Turmblasen in der Heiligen Nacht. Bereits 1971 wurde das Ensemble auf ein Sextett erweitert und als 1985 zwei weitere Musiker zum Bläserkreis Steinach kamen, war auch die Möglichkeit gegeben, doppelchörige Werke zu spielen.

Bereits im Sommer 1972 baute Instrumentenbaumeister Willi Gareis aus Bad Tölz je drei engmensurierte Trompeten und Posaunen und somit konnte auch Musik im Stil mit Chören von „Cantare et Sonare“ gepflegt werden.

Es ergab sich daher eine rege Zusammenarbeit mit mehreren Chören aus Nord- und Südtirol. Im Rahmen der Steinacher Kirchenkonzerte, die vom Steinacher Bläserkreis veranstaltet werden, wurde es auch möglich, mit sehr berühmten Künstlern wie Peter Planyavsky, Wolfgang Reisinger und Wolfgang Seifen gemeinsam zu musizieren.

Seit 1993 erfolgte eine regelmäßige Zusammenarbeit mit dem Bariton Hubert Steiner bzw. seit 1995 mit den ViolinistInnen Katharina Wessiack, Claudia Podgorsek und Siegfried Singer und mit dem Klarinettisten Ferdinand Eller. Neben dem alljährlichen Kirchenkonzert wirkten diese - wir dürfen sie als Freunde bezeichnen - auch bei verschiedenen Tonträger-Aufnahmen mit.

Der Steinacher Bläserkreis hat mittlerweile 4 Tonträger produziert: „Festliche Musik in St. Erasmus“ (2000), „Kirchenkonzert in honorem Martin Knoller“ (2004), „O Magnum Mysterium“ (2008) sowie „40 Jahre Steinacher Bläserkreis“ (2010).

Neben den Kirchenkonzerten zählen vor allem das musikalische Mitwirken in der Pfarrgemeinde wie die musikalische Gestaltung von festlichen Gottesdiensten, z. B. in der Osternacht, am Heiligen Abend bzw. das Spiel bei der Dorfkruppe und vieles mehr zu den alljährlichen Aufgaben im musikalischen Jahreskreis.

Sonntag, 7. August 2011, 20.³⁰ Uhr
in der Pfarrkirche in Steinach am Brenner

Geistliche Abendmusik



Ausführende:
Hubert Steiner - Bariton, Claudia Podgorsek - Violine, Viola
Ferdinand Eller - Klarinette, Steinacher Bläserkreis
Leitung und Orgel: Hans Eller

Konzertprogramm

Ausführende:

Hubert Steiner - Bariton
Claudia Podgorsek - Violine, Viola
Ferdinand Eller - Klarinette
Steinacher Bläserkreis
Leitung und Orgel: Hans Eller

Carl Philipp Emanuel Bach 1714 - 1788	Fanfare
Johann Krieger 1649 - 1725	Toccatà und Fuge in a
Moritz Landgraf von Hessen 1572 - 1632	Pavane
Benedetto Marcello 1686 - 1739	O mein Gott, du meine Hoffnung nach Psalm 16
Daniel Johann Grimm 1790 - 1760	Sonata Nr. VII
Johann Cajetan Adlgasser 1729 - 1777	Gloria
Johann Pezel 1639 - 1694	Sonatina No. 69
Johann Cajetan Adlgasser	Sanctus / Benedictus
Georg Christoph Wagenseil 1715 - 1777	Sonata in B-Dur <i>Andante - Adagio - Allegro</i>
Jean Lefebure 1590 ? - 1613 ?	Canzona: „Benedictus Sit Sancta Trinitatis“
Johann Sebastian Bach 1685 - 1750	„Jesu, meine Freude“ aus der Kantate 147
Johannes Brahms 1833 - 1897	Choralvorspiel „O wie seid ihr doch, ihr Frommen“
H. v. Herzogenburg 1843 - 1900	„Herr, schicke, was du willst“
Johann Pachelbel 1653 - 1706	Canzona: „Spielet dem Herrn“

Programmänderungen vorbehalten